



León, 2 de julio de 2014

El PSOE denuncia la más absoluta desidia e improvisación del PP en materia cultural

- **Evelia Fernández destaca que León era una ciudad de prestigio cultural y en tres años de ausencia de gestión han logrado dismantelar todos los proyectos**
- **La falta de imaginación y de capacidad de innovación y de trabajo no pueden seguir amparándose en la excusa de la crisis económica**
- **Juan Pablo García Valadés improvisa constantemente en su gestión o miente de manera manifiesta en las Comisiones Informativas.**

El Grupo Socialista denuncia que el proyecto de reclamación del título de la UNESCO de Ciudad Literaria para León, que ahora abandona el concejal del Partido Popular era un proyecto avanzado y ya se había recibido respuesta positiva al primer tramo de expediente.

“En tres años de gestión municipal del Partido Popular, se ha demostrado la falta de un proyecto cultural para León, acreditando el desinterés, y la falta de ambición y de constancia siquiera para organizar el trabajo necesario e implicar a la Universidad y otras instituciones que permitirían acceder ahora a subvenciones y patrocinios que permitieran continuar el proyecto”, indica la edil socialista. “León era una ciudad de prestigio y actualmente ya no es referencia de nada. Es un erial cultural en el que la nula imaginación, la falta de trabajo y la escasa iniciativa han llevado a pérdida de prestigio y, lo que es más importante, de atractivo cultural y turístico para la ciudad. La crisis que más ha incidido en su gestión no ha sido la económica sino la crisis de ideas y de ambición y de falta de cariño por una ciudad a la que ha dejado culturalmente devastada” “El concejal ha dejado desaparecer el Observatorio de la Lectura y



la web del Centro del Libro; dos herramientas que se habían creado para la lucha en esta candidatura y que no suponían un gasto añadido a las arcas municipales”.

El Ayuntamiento ha abandonado la cultura y las diferentes actividades que aún se producen en esta ciudad son únicamente gracias a iniciativas privadas y pequeños empresarios quienes han entendido que la cultura es un importante reclamo turístico para León.

Evelia Fernández destaca la total improvisación en la gestión del concejal de cultura quien preguntado en Comisión Informativa el pasado febrero aseguraba estar realizando actividades para continuar con la candidatura y solo cuatro meses después cambia de criterio apelando por enésima vez a la situación de crisis. Este cambio de criterio no solo supone un engaño a sus compañeros de corporación, sino un nuevo engaño a la ciudadanía leonesa; no olvidemos que la lucha por este reconocimiento en la Red de Ciudades Creativas de la UNESCO suponía el compromiso 147 de su pisoteado programa electoral.

La edil socialista relata que el Ayuntamiento desprecia con su inoperancia la cultura y su gestión pasa por ser un ejemplo constante de esta afirmación. El premio González de Lama que tras 40 años de tradición lleva 3 años paralizado, la retirada del apoyo a todos los Festivales de Cine, al Festival de Órgano y otros festivales de música, la casi total paralización del Auditorio donde ni se actualiza la programación ni se pueden comprar entradas ON LINE, la retirada del apoyo al premio Leteo y a decenas de encuentros culturales y artísticos que colocaron a León entre las diez ciudades referencia cultural española y que ahora han logrado hacer desaparecer de nuestra memoria. “Las mentiras constantes sobre la venta-subasta del Teatro Emperador y la absoluta dejadez con el estado de la Plaza del Grano son los últimos ejemplos de una nefasta gestión y absoluto desprecio por nuestro patrimonio material e inmaterial”, concluye Evelia Fernández.

Gracias al Partido Socialista que impulsó la candidatura de León cuna del Parlamentarismo como Memoria del Mundo, se encontraron con todo el expediente resuelto, sino su proyecto estrella también estaría en la papelera.