



León, 24 de enero de 2014

## **El PSOE exige la recuperación urgente de la venta de entradas y de la información online del Auditorio**

- **Evelia Fernández destaca que el alcalde quiere “dejar morir el Auditorio”**
- **El Grupo Socialista denuncia el abandono de la página web y de los servicios de información**

El Grupo Municipal Socialista en el Ayuntamiento de León exige al alcalde la recuperación inmediata de la información y de la venta de entradas a través de la página web del Auditorio, un servicio parado desde hace meses.

Evelia Fernández, portavoz de cultura del PSOE municipal, denuncia el reiterado abandono de la programación cultural y, por supuesto, de la promoción del Auditorio que llevan a pensar que “el alcalde quiere dejar morir este recinto”. “No es lógico ni explicable que uno de los referentes culturales de la ciudad haya sido totalmente denostado por este alcalde y su equipo de gobierno que han abandonado primero la realización de una programación de calidad y posteriormente han ido dejando caer los sistemas de promoción, información y venta de entradas”, recalca la edil socialista.

En este momento, denuncia Fernández, no es posible recibir información sobre la programación del Auditorio a través de su web, que en algunas ventanas no está actualizada desde el año 2011. Además, explica la edil, no se ofrece



**GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA DE LEÓN – PSOE**

**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEÓN**



información sobre cómo comprar entradas on line ni se facilita este servicio que el PSOE entiende imprescindible desde esta página.

“El Ayuntamiento debería derivar este servicio a sus departamentos municipales ya que cuenta con servicios informáticos y servicios externalizados en este campo que podrían añadir la venta de entradas. Así se garantizaría además la optimización de las plantillas del Auditorio y de otros departamentos”, apunta Evelia Fernández.

Subraya, no obstante, que el Ayuntamiento ha optado por externalización total que encarece los precios de la venta a los usuarios del Auditorio. “El servicio de venta on line de entradas está pendiente de la adjudicación de un contrato que lo externalizará y, por supuesto, lo encarecerá. Pero no es de recibo que en lo que va de legislatura este servicio haya estado parado o provisional más de la mitad del mandato y que ahora quiera hipotecarse con una contrato para cuatro años”, explica.

A juicio del PSOE, lo más grave es que la falta de información sobre eventos así como la caída en el número de actividades programadas han llevado al Auditorio a una situación catatónica. “El alcalde debería destinar el presupuesto que ha usado para promocionar el lema ‘León, cuna del parlamentarismo’ en los medios de comunicación de León a dar información de servicio público, como la programación del Auditorio y garantizar así un lleno en la sala”, apunta Evelia Fernández.

El Ayuntamiento –agrega la edil- no se preocupa ni de promocionar y cuidar adecuadamente lo mejor que alberga el Auditorio, el ciclo de músicas históricas, como ha quedado de manifiesto con la primera cita de este ciclo desarrollada esta semana. “Así el alcalde y su equipo están condenando este gran proyecto para justificar la no recuperación del Teatro Emperador, del que hace meses no hemos vuelto a tener noticias ni presupuesto del Estado para convertirlo en lo que ya es... un teatro vacío y deteriorado”.